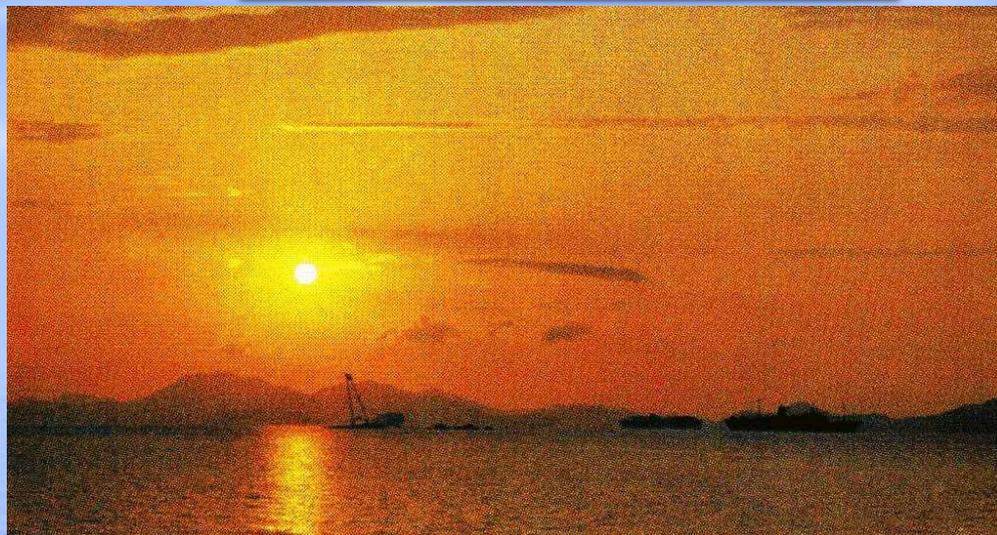


КРАСОТА МОРЯ

В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ
ХУДОЖНИКОВ.

МОРЕ...



- **КТО НЕ ВОСХИЩАЛСЯ ИМ, КОГДА СТОЯЛ НА БЕРЕГУ И СМОТРЕЛ В ЕГО БЕСКОНЕЧНУЮ ДАЛЬ.**
- **Слыша легкий плеск волны или мощный шум огромного вала, тысячами искр разбивающегося о крутые скалы и камни берега, поневоле вспоминаешь сказочных персонажей – чудо-кита, русалок, золотую рыбку...**

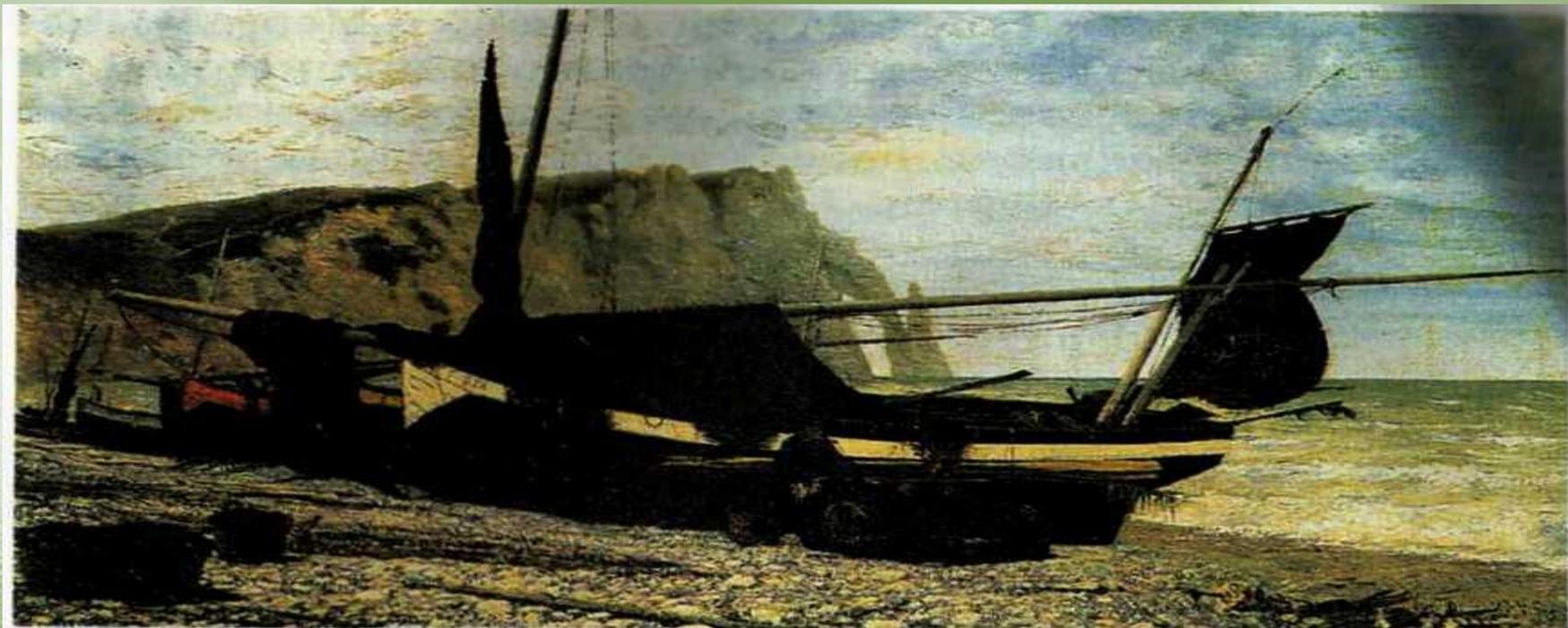
Многих художников привлекает красота и величие морских просторов.

- Среди них великие художники:
 - Иван Константинович Айвазовский;
 - Поль Синьяк;
 - В. Поленов;
 - К. Моне и др.

МАРИНИСТЫ –

- Это художники, которые в своем творчестве главной темой выбрали море, морские пейзажи.
- МАРИНЫ – это картины с морскими видами.

В.Поленов «Рыбацкая лодка». Этрета. Нормандия.



- Художника В.Поленова привлекла на берегу моря красота выразительного силуэта лодки на фоне скалы, зеленовато-голубых волн и покрытого галькой берега.
- Поленов подчеркивает контраст коричнево-красной лодки и серо-голубого с зеленым фона. Темно-коричневые пятна одежд рыбаков у лодки составляют с ней единое цветовое пятно.

К.Моне «Скалы в Бель-Иле»



- Здесь предстает дикая и грозная природа острова Бель-Иль, «мрачного и наводящего ужас», как писал сам художник. Грозный пейзаж изображен с высоты птичьего полета.
- Повсюду, насколько хватает глаз, расстилается пустынное беспокойное море. Острые скалистые пики, выступающие из воды, кажутся порождением той же стихии, их причудливые формы похожи на фантастические статуи.

П.Синьяк «Гавань в Марселе»



- Эта картина написана в художественной технике, при которой на холст наносятся тесно соприкасающиеся маленькие прямоугольники несмешанных основных и дополнительных цветов.
- Когда же смотришь на такую картину с некоторого расстояния, эти прямоугольники соединяются, давая ощущение яркого цвета, наполненности холста воздухом.

Поль Синьяк «Папский дворец в Авиньоне»



А.Тыранов «Портрет И.К.Айвазовского»



- Знаменитым русским маринистом был Иван Константинович Айвазовский.
- Тихая гладь моря, отражение луны, бушующие волны, огненные отблески молнии, мощные раскаты грома – все с удивительной точностью запечатлел художник в своих картинах.



- Айвазовский родился в Феодосии в 1817 году. Уже в раннем детстве проявились художественные способности мальчика, особенно любившего изображать корабли, море.
- Талант юного рисовальщика привлек внимание городского архитектора Коха, который помог определить его в Симферопольскую гимназию, а затем и в Петербургскую Академию художеств в пейзажный класс.

Айвазовский рано прославился. Еще в стенах академии он получает Первую золотую медаль и всеобщее признание.

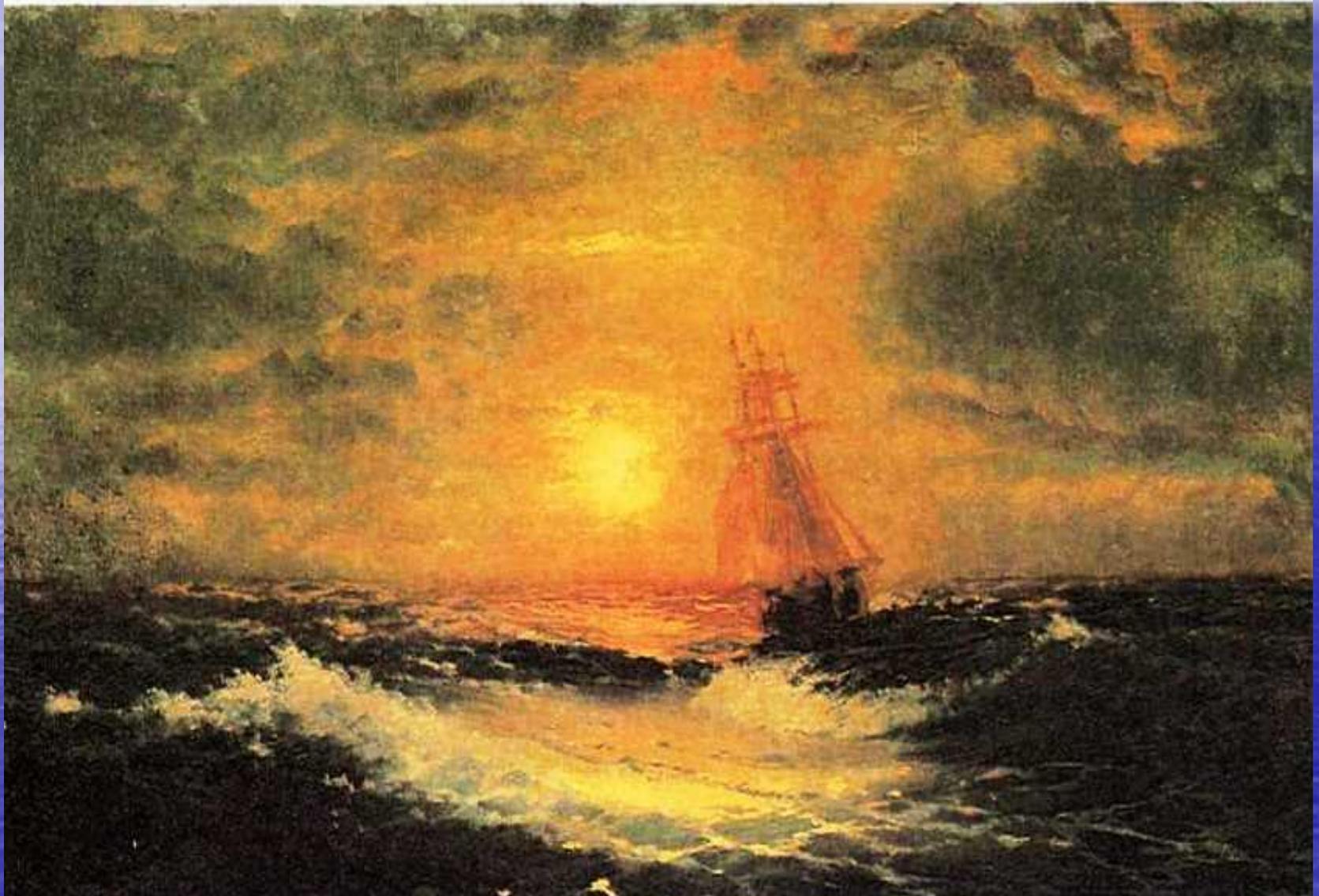
- В своем родном городе Феодосии художник построил дом-мастерскую на берегу моря и навсегда поселился в нем. К числу любимых писателей художника принадлежал А.С.Пушкин, в стихах которого он черпал вдохновение. Работал Айвазовский очень быстро. Он написал более шести тысяч картин, не считая многочисленных рисунков.
- Его работы, в основном, находятся в Государственной Третьяковской галерее, в Государственном Русском музее.

И. Айвазовский «Девятый вал»



- Известнейшее произведение (1850, Русский музей). Тема кораблекрушения дана здесь в окружении сильных светотеневых эффектов, усиливающих общее впечатление безграничности бушующего пространства.

И. Айвазовский «Закат на море»



И. Айвазовский «Черное море»



- Эта картина хранится в Третьяковской галерее. Сюжет ее простой – вода, волны и... небо. Где-то вдали точкой белеет одинокий парус.
- На картине четко выражена линия горизонта, а взятая художником высокая точка зрения дает возможность создать иллюзию движения волн.

И.Айвазовский «Черное море»



- И.Крамской писал про эту картину: «На ней нет ничего, кроме неба и воды, но вода – это океан беспредельный, не бурный, но колыхающийся, суровый, бесконечный, а небо, если возможно, еще бесконечнее. Это одна из самых грандиозных картин, какие я только знаю».

ВОПРОСЫ НА ЗАКРЕПЛЕНИЕ:

- Как называют художников, которые изображают морские пейзажи на своих картинах?
- Как называются такие картины?
- О каких художниках-маринистах ты узнал?
- Опиши суть художественной техники написания картин Поля Синьяка.
- Какие картины тебе наиболее понравились? Назови их авторов и названия.

